



[LACRIME LEGGERE PER UNA STRENNA NATALIZIA](#)

All'Arena del Sole di Bologna Vito e Ivano Marescotti fanno *Don Camillo e il Signor Sindaco Peppone*. Come in un bignami del ricordo nostalgico, Francesco Freyrie sintetizza i primi tre film dedicati ai due eroi di un'Italia postbellica ormai lontana

di **MASSIMO MARINO**



[LIBERA FANTASIA DI UN CALZOLAIO](#)

Ascanio Celestini con la sua *Gallina canta* apre la rassegna romana "Teatro di Mezzanotte", in programma all'Arciliuto fino a maggio. Lo spettacolo è costruito sull'originale forza affabulatoria del giovane narratore che qui recupera e riscrive una serie di favole popolari

di **GIAN MARIA TOSATTI**



[MUSICHE E PAROLE TRA OTTO E NOVECENTO](#)

Aringa e Verdurini portano al Valle di Roma il loro *Portraits - Battuta, scherzo in 4/4*, una carrellata di ritratti comici che racconta un periodo di grande vitalità e scambio culturale. Fino al 6 gennaio



[POSSIBILI RIAVVICINAMENTI](#)

Nel carcere delle "Costarelle" dell'Aquila un gruppo di detenuti-attori, coordinato da Maria Cristina Giambruno, presenta *L'antro degli orrori ovvero nessun luogo è lontano*. Lo spettacolo conclude l'attività annuale del Teatro Stabile di Innovazione "L'Urlo" all'interno della Casa Circondariale. Il 7 gennaio

[OTTO SPETTACOLI IN CINQUE GIORNI](#)

In tre spazi fiorentini la seconda edizione del "Debutto di Amleto", il progetto di censimento delle realtà teatrali toscane, si trasforma in una rassegna di teatro ragazzi. Dal 2 al 6 gennaio

[UN RITO PER SEDICI ATTORI](#)

Al Teatro Nuovo di Napoli una nuova produzione de *I negri* di Jean Genet diretta da Antonio Latella. Dal 4 al 13 gennaio

[CON NICOLO' SI IMPARA A MANGIARE](#)

Il 6 gennaio, nell'ambito di Fiabe in festa - teatro per ragazzi, Il Gruppo Libero debutta con *Pancia mia fatti capanna*, al San Martino di Bologna. Un percorso di educazione alimentare per i più piccoli



[CAPODANNO 2002](#)

Seconda edizione di Brainstorm al Livello 57 di Bologna. 24 ore di musica e installazioni



["PASSAGGI" PER L'ULTIMO DELL'ANNO](#)

Nell'ambito del festival pistoiese, il 31 dicembre è in programma *ConFusione*. In piazza della Sala, musiche e danze tradizionali tunisine si mescoleranno al blues di Nick Becattini

