



[UN'ALTRA PAGINA DA NON DIMENTICARE](#)

Fino al 21 maggio al Teatro di Documenti di Roma va in scena *Ilaria Alpi. Omicidio a Mogadiscio*, scritto e diretto da Mario Tricamo sugli atti di questo tragico capitolo della recente storia italiana

di **LETIZIA BERNAZZA**

[ELISEO: LA STAGIONE DEL CENTENARIO](#)

Il teatro romano presenta il programma 2000-01. Tanti spettacoli e nessun ospite straniero, ma c'è un corso di formazione per attori e tecnici



[QUATTRO CLASSICI A SIRACUSA](#)

Al Teatro Greco una programmazione raddoppiata in questo primo anno curato dalla Fondazione per il dramma antico

[REMIX 2. UN RIASSEMBLAGGIO DI CLASSE](#)

Il coreografo e danzatore Enzo Cosimi al Teatro Vascello di Roma fino al 21 maggio rielabora le sue ultime invenzioni

di **FRANCESCO BERNARDINI**



[MOLTEPLICITA' E CONVIVENZA DEGLI OPPOSTI](#)

Frigerio, Solari e Vanzi presentano "Incorpora", tre spettacoli diversi in un'unica serata. Alla Sala Uno di Roma fino al 21 maggio

[DRINKS&READINGS IN BIBLIOTECA](#)

Ultimo appuntamento per il progetto "Teatri di guerra", a Mira il 28 maggio

["PAESAGGI INDIANI" A ROMA](#)

Argillateatri, dal 19 al 28 maggio, presenta una rassegna di musica, danza e letteratura dell'India



[CON GLI OCCHI DI UN GIOVANE ATTORE](#)

Fabio Poggiali raccoglie nel libro *Sulle orme della "Compagnia dei Giovani"*, edito da Bulzoni, informazioni ricordi e insegnamenti di una memorabile esperienza teatrale

