

LA DANZA VERTICALE DELL'ARCHITETTURA

Alla ventesima edizione degli Incontri internazionali Oriente Occidente di Rovereto: crisi francese e specialità italiana

di **ROBERTO CANZIANI**



MEDEA, UNA "DIVERSA" SVUOTATA E DISPERATA

All'ex Italsider di Bagnoli, Barbara Valmorin da questa sera è la protagonista della trasposizione drammaturgica firmata da Renato Carpentieri del celebre romanzo di Christa Wolf. In scena fino al 17 settembre



LOGGIONISTI SLOGGIATI

Il Teatro alla Scala di Milano chiude per motivi di sicurezza prima e seconda galleria. Saltano, così, i posti al prezzo "politico" di dieci mila lire

di **FRANCESCO BERNARDINI**



MODI E MEZZI DI RICOGNIZIONE SUL CONTEMPORANEO

Organizzata da Art'ò, si svolgerà a Bologna la sette-giorni "Il teatro senza il teatro ovvero pratiche della comunicazione teatrale". Dall'8 al 15 settembre, attraverso la parola di artisti e operatori, libri, riviste, video e internet si "ricostruisce" l'attuale movimento



"ANDAREVENIRESTARE". UN PROGETTO DI RESIDENZA CULTURALE

La compagnia Libera mente trova nello spazio sconscro della chiesa di San Severo al Pendino di Napoli un luogo dove sviluppare un programma di spettacoli, laboratori e installazioni per il mese di settembre

QUINTO ANNO AL TEATRO GARIBALDI

Il progetto palermitano di Carlo Cecchi e Matteo Bavera approda a *Le nozze* di Anton Checov e a *Sik Sik, l'artefice magico* di Eduardo De Filippo, in scena fino al 1° ottobre



"DIVINI" ESITI DI LABORATORIO

Alla quinta edizione del festival "Natura Dèi Teatri" di Parma, dal 7 al 10 settembre in programma gli spettacoli usciti dai workshop



NUOVO CONTENITORE TOSCANO

Presentata a Roma la Prima Biennale di Arte Contemporanea di Porto Ercole che si svolgerà nel secentesco Forte Sella dal 9 al 17 settembre

