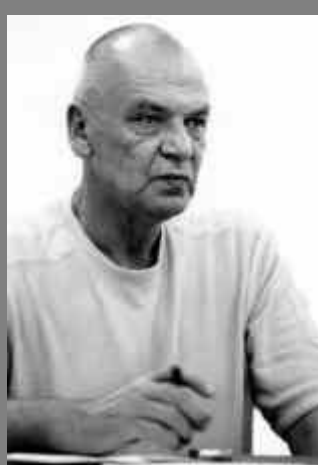


[CECHOV, GIRANDOLE, SECCHI DI ZINCO](#)

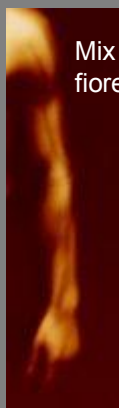
A Fagagna in Friuli, con venti giovani attori dell'Ecole des Maitres, il regista lituano Eimuntas Nekrosius prepara *Il Gabbiano*

di ROBERTO CANZIANI



[CAMERA DELLE MERAVIGLIE AL FRINGE](#)

Mix di arti varie nella "Collezione, officina, babele" del festival fiorentino, in programma dal 1° al 9 settembre



[LO SPAZIO CHE BALLA](#)

Il rapporto tra danza e architettura nello spettacolo *Metapolis* del coreografo Frédéric Flamand e della architetta Zaha Hadid apre il 1° settembre la ventesima edizione di Oriente Occidente. Il festival di Rovereto che prosegue fino a giorno 10



[LUOGHI SONORI NEL FORTE SPAGNOLO](#)

Dal 2 al 7 settembre, il Castello di L'Aquila ospiterà una triplice manifestazione dedicata alla musica elettronica: il XIII Colloquio di informatica musicale, l'incontro "La terra fertile" e la rassegna "Corpi di suono"



[UN'OFFICINA CREATIVA NEL TEATRO PIU' PICCOLO DEL MONDO](#)

Il Teatro della Concordia di Montecastello di Vibio ospita fino al 2 settembre la rassegna di drammaturgia contemporanea realizzata attraverso il primo Concorso Nazionale Canovaccio

di LETIZIA BERNAZZA



["GIROVAGANDO" IN SARDEGNA](#)

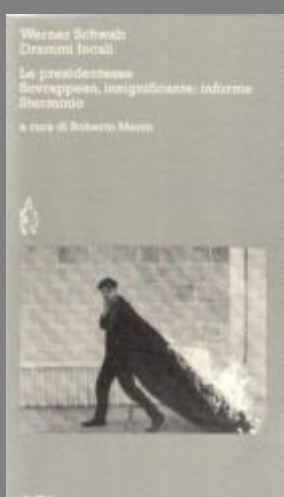
Si svolgerà dal 2 al 10 settembre la sesta edizione del festival internazionale di arte in strada, organizzato dal sassarese Theatre en Vol

[PER LE STRADE DI BOLOGNA](#)

Fino al 10 settembre si ripete l'appuntamento con la "Danza urbana"

[PRODURRE MUSICA ALLA ZISA](#)

Sarà attivo dal prossimo gennaio il polo musicale palermitano. Due capannoni dove rappresentare e promuovere



[WERNER SCHWAB IN ITALIANO](#)

Ubulibri pubblica la prima raccolta dei Drammi fecali dell'autore austriaco, morto a 35 nel 1994

