

---

[UN TIPO IMPERANTE, INCOMBENTE, INQUIETANTE](#)

Con *Serata di gala*, in prima nazionale al Fabbricone di Prato, Claudio Morganti confeziona un *Omaggio ad Harold Pinter*. Ma dello scrittore inglese l'attore-regista riprende solo uno spunto, dal breve testo *Press conference*. Un'interpretazione finissima, indimenticabile. Nelle prossime settimane lo spettacolo sarà in scena a Siena, a Napoli, a Udine, a La Spezia e a Mantova

di **MASSIMO MARINO**



---

[...E NEL CENTRO QUELLA BIANCHISSIMA SCATOLA](#)

Valter Malosti porta al Vascello di Roma le sue *Baccanti* che interpreta insieme a Michela Cescon. Molti gli innesti poetici sul testo di Euripide che amplificano i molteplici significati della tragedia

di **MARIATERESA SURIANELLO**



---

*Uno strappo nella rete*

[CON LEGGEREZZA IN SEMICLANDESTINITA'](#)

Al Teatro Ateneo di Roma, *Animale del tempo* di Valère Novarina diventa una eccezionale prova d'attore per Roberto Herlitzka. Nella traduzione di Gioia Costa, lo spettacolo avvia una collaborazione europea finalizzata alla traduzione di testi teatrali. Il prossimo autore sarà Enzo Moscato

di **RENATO NICOLINI**



---

[RISPECCHIANDOSI L'UNA NELL'ALTRA](#)



Lorenzo Loris mette in scena *Le serve* di Jean Genet. Interprete di Madame, il regista ha realizzato per il teatro Out-Off di Milano un allestimento essenziale che esalta la parola e la recitazione. Fino al 16 febbraio

di **VALERIA RAVERA**



---

[IL RAPPORTO DI COPPIA IN UN PASSO A DUE](#)

Josef Nadj, direttore del Centre Coreografique National d'Orleans, danzatore e coreografo tra i più geniali della scena internazionale, porta al Teatro Comunale di Casalmaggiore il suo *Le temps du repli*. Un pezzo di assoluto rigore, che si spinge nel profondo di ogni essere

di **GIAN MARIA TOSATTI**



---

[IMMAGINI CREATIVE E INNOVATIVE](#)

Si apre a Bologna Netmage 03, terza edizione del festival organizzato da Xing. Un programma ricco di eventi internazionali di mix media, vjs, musica, e performance. Dal 22 al 25 gennaio in diversi spazi della città, in coincidenza con Arte Fiera



---

[DOVE SONO I CONTRIBUTI PER LA PROSA?](#)

<<Presto saranno in pagamento le sovvenzioni 2002>>, lo dichiara il ministro Giuliano Urbani

---

[NUMERI PER LA CULTURA](#)

Con un ricevimento a Palazzo Falconieri, preceduto dai *Carmina Burana* del Balletto di Szeged al Teatro Valle, si è conclusa "Ungheria in primo piano", la lunga manifestazione dedicata alla promozione della cultura magiara in Italia. Dallo scorso giugno centinaia di spettacoli e iniziative di vario genere hanno attraversato la Penisola

