

QUEL BEFFARDO E AGUZZO SPIRITO ANTIFASCISTA

Con *Aldino mi cali un filino?*, delizioso florilegio di versi e pagine narrative, Paolo Poli disegna l'avvento di un'epoca mostruosa e restituisce un'immagine pertinente del mondo palazzesco

di AGGEO SAVIOLI



AMLETO RI-DEBUTTA IN TOSCANA

Parte la seconda edizione del censimento delle realtà teatrali sommerse, promosso da Regione, Etr e Teatrino di Fondi. Come per il 2000, anche quest'anno il progetto prevede la realizzazione di una rassegna, in primavera al Teatro della Pergola di Firenze, e la pubblicazione di un catalogo con le coordinate di tutti i gruppi che risponderanno al bando

STORIE SURREALI DI UNA GUARDAROBIERA

Elisabetta Pozzi è la protagonista de *La signora dalle scarpe strette*, una commedia musicale scritta da Vittorio Franceschi e diretta da Walter Le Moli. In scena al Teatro Due di Parma, dal 9 al 16 gennaio



RINASCITA DI UN TEMPIO DEMOLITO

Dopo sedici mesi di lavori e tredici miliardi di spesa riapre a Roma lo storico Ambra Jovinelli, con la direzione artistica di Serena Dandini.

Dopo la festa inaugurale che a partire dal 25 gennaio si protrarrà per un'intera settimana, nelle due sale si alterneranno nomi noti e giovani attori emergenti, mentre saranno organizzati laboratori, mostre e una video-biblioteca

di LETIZIA BERNAZZA



IN ATTESA DELLA RESURREZIONE

Roberto De Simone ripropone la sua *Opera buffa del giovedì santo*, in scena alla Pergola di Firenze, fino al 7 gennaio, e poi a Cesena, Caivano, Ferrara, Pisa, Milano e Roma

Foto: Giancarlo Pappa



SINTETICHE RIFLESSIONI PIRANDELLIANE

Tutto per bene di Luigi Pirandello al Teatro Quirino di Roma, dal 9 al 21 gennaio, interpretato e diretto da Pino Micol



COMICO CORNABO' RECITATO DA UNA DONNA

Piera Degli Esposti torna su Achille Campanile con *Un'altra indimenticabile serata*. Lo spettacolo diretto da Antonio Calenda, in scena al Teatro Puccini di Firenze il 10 e l'11 gennaio



UNA ZATTERA APPRODA ALLE "COSTARELLE"

Uno spettacolo ispirato all'*Odissea* chiude il ciclo di attività teatrali svolto all'interno del carcere dell'Aquila da L'Uovo. Nel testo drammaturgico la regista Maria Cristina Giambruno ha inserito anche brani autobiografici scritti dai detenuti-attori



PAGINE DI CRONACA DAL NORD-EST

Lella Costa da sola in scena con *Precise parole*, lo spettacolo tratto dall'*Otello* di Shakespeare che l'attrice ha scritto a quattro mani con il regista Gabriele Vacis. All'Arena del Sole di Bologna dal 9 al 14 gennaio



GERSHWIN AL SISTINA CON AMII STEWART

Accompagnata dall'Orchestra Roma Sinfonietta, diretta da Gianni Ferrio, la cantante è la protagonista del secondo appuntamento con i concerti del lunedì ospitati dalla sala romana

UN GIOVANE PIANISTA PER CHOPIN

Al Teatro Toniolo di Mestre prosegue la 15a Stagione dei Concerti con il veronese Alberto Nosè

IL FASCINO INDISCRETO DI NIMOCZKA

Claudia Koll interpreta in teatro il ruolo che sul grande schermo fu di Greta Garbo. Lo spettacolo con la regia di Filippo Crivelli sarà in scena al Teatro Pacini di Pescia l'11 gennaio

